ABSCHLUSSKONZERT
AM SO, DEN 08.05.22 UM 18 UHR
IM HAUS DER STADT
STEFAN-SCHWER-STR. 4 · 52349 DÜREN

Die gute Zusammenarbeit des Landesblasorchesters NRW mit der Musikschule Düren und die freundliche Unterstützung der Firma Buffet Crampon Deutschland GmbH ermöglichen diesen internationalen Musikkontakt. Das Konzert findet statt im Rahmen der Konzertreihe Cappella Villa Duria.

Das „Sinfonische Blasorchester der Musikschule Düren", das „Landesblasorchester NRW" des Volksmusikerbundes und Posaunisten/innen aus ganz NRW freuen sich über Workshops und Konzert mit diesem herausragenden Solisten.

1.TEIL LANDESBLASORCHESTER NRW DES VMB NRW E.V.

Sleep	Eric Whitacre
Deliverance	Etienne Crausaz
Ouvertüre NRW (Uraufführung)	Guido Rennert
Pearls II (1. und 2. Satz)	Roland Szentpali
Posaunen-Ensemble NRW	
The Fly	Oscar Navarro

2. TEIL SINFONISCHES BLASORCHESTER DER MUSIKSCHULE DÜREN

Music For A Celebration	Dirk Brossé
Songs Of The British Isles	Albert O. Davis
Blue Bells Of Scotland	Arthur Pryor
Imagasy	Thiemo Kraas
The Crazy Charleston Era	Arr: Stefan Schwalgin
Posaunen-Ensemble(s)	

Programmentwurf – Änderungen vorbehalten

Informationen zu Konzert und Workshops:
Musikschule Düren · Tivolistr. 1 · 52349 Düren
Tel.: 0 24 21 / 25 25 74 · musikschule@dueren.de
Renold Quade · Tel. 02446 / 650 · renold.quade@googlemail.com

LANDESMUSIKRAT.NRW

Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen

Landesblasorchester NRW

KARTEN

Tel.: 02421 / 25 25 25 · theaterkasse@dueren.de oder
www.tickets.dueren.de

DÜREN KULTUR
MUSIKSCHULE

POSAUNE – TIEFES BLECH

WORKSHOPS MIT PROF. GYÖRGY GYIVICSÁN

FR 06.05.22 BIS SO 08.05.22

MUSIKALISCHE GÄSTE UND KONZERTPARTNER:

„LANDESBLASORCHESTER NRW" DES VOLKSMUSIKERBUNDES NRW E.V.

SINFONISCHES BLASORCHESTER DER MUSIKSCHULE DÜREN

ENSEMBLES „POSAUNE"

POSAUNE – TIEFES BLECH

Die Musikschule Düren freut sich, in Zusammenarbeit mit dem Landesblasorchester NRW und dem Dirigenten und Musikpädagogen Renold Quade Konzerte und Workshops mit international renommierten Instrumentalsolisten anbieten zu können.

Für 2022 nahm Renold Quade Kontakt auf zur Buffet Crampon Deutschland GmbH und György Gyivicsán, Prof. für Posaune an der Liszt Akademie Budapest.

Nach Beendigung seines Studiums an der Musikfakultät der Universität Szeged wurde György Gyivicsán in die Meisterklasse des weltberühmten Posaunisten Branimir Slokar in Bern und an die Freiburger Hochschule aufgenommen. Zudem war er Stipendiat des Rundfunk Sinfonieorchesters Berlin.

Im Dezember 2003, nachdem er schon etliche nationale Musikwettbewerbe in Ungarn für sich entscheiden konnte, gelang ihm ein weiterer Karrierehöhepunkt mit dem Gewinn des internationalen Musikwettbewerbs für Posaune in Porcia (Italien).

Ab 2004 war er ständiges Mitglied des Slokar Posaunenquartetts, mit dem er zahlreiche CD-Aufnahmen einspielte und weltweit konzertierte. Er beendete sein Studium im Jahr 2005 mit dem Solistendiplom und wurde Professor für Posaune an der Musikfakultät der Universität Szeged.

Konzerte und Kurse in Ländern wie Portugal, Italien, Österreich, Deutschland, Japan, Brasilien, Argentinien, Südkorea und den USA belegen seine umtriebigen Aktivitäten.

Seit 2019 ist er zum Professor für Posaune an der renommierten Liszt Akademie in Budapest berufen.

Ein besonderes Augenmerk seiner Arbeit liegt derzeit auf dem „Szeged Trombone Ensemble“, dessen Begründer und Leiter er ist. Mit ihm interpretiert er Kammermusik für Posaune, traditionell und innovativ, in variablen Besetzungen.

Zu den Workshops in Düren wird nach folgenden Schwerpunkten eingeladen:

- Prof. György Gyivicsán und „Junge Posaunen“ etwa im Alter von 10 – 14 Jahren
- Prof. György Gyivicsán und „Posaunen“ - ohne Altersbegrenzung
- Prof. György Gyivicsán und „Meisterkurs Posaune“ - für Fortgeschrittene und Studierende

Die Inhalte der Workshops schöpfen aus folgenden Themen:

- „Basics“ (Einspielkonzepte, Ansatz, Stütze, Atmung, Haltung, Technik, etc.), „Das Üben“, „Die Klangvielfalt des Instrumentes“, „Ensemblespiel“.

AUF KEINEN FALL VERSÄUMEN:

Das Konzert am So, den 08.05. um 18.00 Uhr
Haus der Stadt · Stefan-Schwer-Str. 4 · 52349 Düren

KARTEN

Tel.: 02421 / 25 25 25 · theaterkasse@dueren.de oder
www.theatertickets.dueren-kultur.de

DIE WORKSHOPS MIT PROF. GYÖRGY GYIVICSÁN

„JUNGE POSAUNEN“

(etwa 10 -14 Jahre, mit ca. 2 Jahren Spielpraxis)

Sa, den 07.05.	10 bis 12 Uhr	Workshop in der Musikschule Düren
	12 Uhr	Besuch der Probe SBO (Konzertsaal) (ggf. Möglichkeit zur Teilnahme Sa, den 07.05. von 15 bis 18 Uhr)
So, den 08.05	18 Uhr	Konzert im Haus der Stadt, Düren – Auftritt des Workshop-Ensembles „Junge Posaunen“.
	Probe gegen 16.30 Uhr.	

„POSAUNE“

(grundsätzlich ohne Altersbegrenzung, ab ca. 4 Jahren Spielpraxis)

Sa, den 07.05.	15 bis 18 Uhr Workshop in der Musikschule Düren
So, den 08.05.	18 Uhr Konzert im Haus der Stadt, Düren —

Auftritt des Workshop-Ensembles „Posaune“. Probe gegen 16.30 Uhr.

„MEISTERKURS POSAUNE“

für Fortgeschrittene und Studierende

Fr, den 06.05.	Musikschule Düren / Haus der Stadt, Düren Uhrzeit: später Nachmittag / Abend – nach Auswertung der Anmeldungen
Sa, den 07.05.	Möglichkeit der Teilnahme am kompletten Workshop-Programm
So, den 08.05.	18 Uhr Konzert im Haus der Stadt, Düren — Auftritt des Workshop-Ensembles „Meisterkurs“.

Alle Interessierten sind herzlich eingeladen, Prof. György Gyivicsán persönlich kennenzulernen und sich von seiner vielseitigen und motivierenden Arbeitsweise inspirieren zu lassen. Alle Workshop-Teilnehmer/innen sind berechtigt das komplett Wochenende mit Prof. György Gyivicsán zu erleben und auch der Probenarbeit mit dem Landesblasorchester NRW, dem SBO der Musikschule Düren und den Workshops als Zuhörer beizuwohnen.

An allen Tagen große Instrumentenausstellung der Firma Buffet Crampon Deutschland GmbH mit A.Courtois und B&S Posaunen. Als Kostenbeitrag sind lediglich 17,- € (Erwachsene) / 8,50 € (ermäßigt) zu entrichten. Der Erwerb der Eintrittskarte zum Konzert berechtigt zur Workshop-Teilnahme.

Karten unter Tel.: 02421 / 25 25 25 oder theaterkasse@dueren.de oder
www.theatertickets.dueren-kultur.de

Änderungen vorbehalten. Die Feinabstimmung und die ggf. ergänzten Uhrzeiten der Workshops können erst nach Auswertung der Anmeldungen erfolgen.